



タネ
種

vol.9 山形 ⇄ 種

—自然の底知れぬエネルギーを体感し豊かな想像・創造性を取り戻す実践教育プログラム—

2017年1月21日(土) [シンポジウム/ワークショップ] 9:00-16:00

【ワークショップ】

東北芸術工科大学 本館前正面広場

【シンポジウム】

東北芸術工科大学

こじと芸術教育研究センター1内(こども劇場)

【対象】

全教職員、学生及び紅花研究者、染織家、紅花栽培農家、

紅花に関心をお持ちの一般参加者

【出演者】

吉岡幸雄 染織研究者・染司としておか5代目

山岸幸一 染織家・日本工芸会正会員

中島洋一 古染物研究者

大内理加 山形県議会議員、山形県紅花生産組合連合会会長

根岸吉太郎 東北芸術工科大学学長・映画監督

【企画】

東北芸術工科大学

芸術学学部美術科テキスタイルコース

辻げい 東北芸術工科大学テキスタイルコース教授・美術家

山崎和樹 草木染織家、東北芸術工科大学非常勤講師

柳田哲雄 東北芸術工科大学テキスタイルコース講師

【協力】

株式会社田中眞器料店 株式会社調和 藍染染料株式会社

有限会社スカイアートおさき リレラボ (Lilabo)

紅花ルネサンス



テキストイルコース3・4年生

【学生×先生たちによるトーク・ジャム・セッション】

パネリスト 吉岡幸雄 Sakiko Yoshida

山岸幸一 Koichi Yamaguchi

染織作家・染物師おさか五代目

古島洋一 Yoichi Nakajima

染織作家・日本工芸会会長

中島洋一 Yoichi Nakajima

染織作家・草木工房主宰

山崎和樹 Kazuki Yamazaki

染織作家・草木工房主宰

大内理加 Rika Ouchi

山形県議会議員・山形県紅花生産組合連合会会長

テキストイルコース学生

辻けい Kei Tsuji

東北芸術工科大学テキストイルコース教授・美術家

柳田哲雄 Tetsuo Yanagita

東北芸術工科大学テキストイルコース講師

移動・原食体験(12:00-13:00)

※学生食堂が休館のため、お食事は、事務局で準備いたします。

休憩所としては、学生食堂まで移動いただけます。

ワークショップ 13:00-16:00

会場：本館正面広場

【紅花染ワークショップ】

※当日は汚れる良い服をご用意ください。

※別々の作業を行います。既製のTシャツをお借り致します。

染め師 山崎和樹 Kazuki Yamazaki

草木染研究家・草木工房主宰

紅花ルネサンス vol.9 山形⇔種

2017年1月21日 | 土 | [シンポジウム] 9:00-12:00 [ワークショップ] 13:00-16:00

〈種〉を育て、ということとは〈生命〉のうちの不思議を思考します。

今年もまた、比喩ではなく実際に、月山に心を合わせ、4月14日〈種〉を蒔くことから始まりました。

vol.9 山形⇔種…その種たち(紅花の生態の不思議を体感してきた学生)は、38億年の記憶の海から今、内なる自然の声を聞き、今またその〈生命〉は繋がりました。想像から創造へと意識は紡ぎ出され、その先にある大切な〈種子〉は、一人ひとりの予言に満ちた不可視の可視化に繋がろうとしています。

紅花の〈半夏のひとつ咲き(※)〉。どのような敷地の広さに関わらず、先陣きって蕾の輪が開き、そしてその後、次々に咲き始めます。今年は、従来の畑で6月26日、道の向こうのもう一方の新たな畑で30日に、それぞれひとつずつ咲きました。道が境となって、つまり境界となって二つの世界で、「ひとつ咲き」となりました。この事実は地球の、宇宙のドラマとどのように繋がっているのでしょうか。

太陽の光、月の光彩のなかで紅花の生態とその不思議を学び、明日の人類の〈知〉と成り得るのだろうか、私たちは未来に向かって、どのような〈種子〉を蒔き、どのような人類の遺伝子的世界像を描いていくのでしょうか。

2016年12月21日 冬至 辻けい

(※) 半夏生=七十二候の一、夏至から11日目にあたる。

【対象】全教職員、学生及び紅花研究者、染織家、紅花栽培農家
紅花に関心をお持ちの一般参加者 参加無料

Monitoring Information of Environmental Radioactivity Level

放射線モニタリング情報

東北芸術工科大学 山形県山形市上楢田3-4-5

染料博物館(紅花館)



測定地点：地表1m

2011年11月14日(震災前) 0.089 μSv/h

2016年12月23日 現在 0.043 μSv/h

*文部科学省による「検出対象を要する基準」は1000 μSv/h以上の測定値の場合です。

放射線モニタリング情報(原子力規制委員会)をご参照ください。

http://radioactivity.nsr.go.jp/

Enquiries お問い合わせ

990-9530 山形市上楢田3-4-5

東北芸術工科大学

芸術学部 美術科 テキスタイルコース

辻けい / 山崎和樹 / 柳田哲雄

tel.023-627-2000(代表) fax.023-627-2081

tel.023-627-2207(テキストイル科専用・上朝)

mail.ueno.tomoka@aga.tuad.ac.jp

http://gs.tuad.ac.jp/textile/

Access アクセス

●山形新幹線利用の場合

東京駅(直通150分)-山形駅

-バス20分-東北芸術工科大学

※山形駅前5番バス乗り場

「芸術工科大学前ゆき」乗車

●高速道路利用の場合

東北自動車道-村田JCT-(山形自動車道40分)

-山形屋王IC(10分)-東北芸術工科大学

