

智美術 サロン

「智美術サロン」は、展覧会の関連行事とは別の通年講座です。その年ごとにテーマを掲げ、専門の方々を講師にお招きして開催いたします。

2015年度テーマ

工芸のなりたち

2015年度のテーマは、「工芸のなりたち」です。私たちの生活とともにある工芸には長い歴史があり、時代の必要に合わせて役割や姿を変えながら今にいらっています。このたびは、そのダイナミズムに触れるべく、工芸の果たしてきた多彩な役割、そのために選ばれた素材とかたち、その伝播や流通などについて、「陶磁」、「漆工」、「ガラス」、「金工」、「染色」など、素材別に各回を分けてご案内いたします。

		① 5/31 (日) 陶磁： 「壺—此岸と彼岸を結ぶもの—」 講師：荒川 正明氏（学習院大学文学部教授）	
		② 6/21 (日) 金工： 「中国青銅器—文様と器形—」 講師：中野 徹氏（元和泉市久保郷記念美術館館長）	
		③ 9/27 (日) 染色： 「日本の色彩、土の色」 講師：吉岡 幸雄氏（染織史家、染司「よしおか」五代目当主）	
		④ 10/18 (日) ガラス： 「ガラスの魅力—起源から現代まで—」 講師：谷一 尚氏（林原美術館館長）	
		⑤ 11/8 (日) 漆工： 「日本文化の顔—うるしの魅力—」 講師：室瀬 和美氏（漆芸家、重要無形文化財「蒔絵」保持者）	

サロン会場は美術館併設のレストラン、「ヴォワ・ラクテ」。各回、レストランオリジナルのケーキをお召し上がりいただきながら、ゆったりとご聴講いただく講座です。



場所	菊池寛実記念 智美術館内 レストラン「ヴォワ・ラクテ」
時間	各回、15時～16時30分
会費	各回、お一人様3,000円

定員40名様、事前お申込み制
美術館のご観覧は、別途、観覧料をお支払いください。

お申込みは裏面のFAX専用フォーム、または
お電話にて承ります。(美術館 ☎ 03-5733-5131)

お申込み・お問合せ

☎ 03-5733-5131

菊池寛実記念 智美術館

公益財団法人菊池美術財団

〒105-0001東京都港区虎ノ門 4-1-35 西久保ビル

<http://www.musee-tomo.or.jp>

交通のご案内

- 日比谷線「神谷町駅」出口4bより徒歩6分
- 南北線「六本木一丁目駅」より徒歩8分
- 銀座線「虎ノ門駅」出口3より徒歩10分
- 南北線「溜池山王駅」出口13より徒歩8分



お申込み方法

智美術サロンに参加ご希望の方は、美術館までお電話いただくか、下記申込み書にご記入の上、FAXにてご送付ください。お申込みを承りましたら、代表者様宛てに会費納入のご案内を書面にてお送りいたします。会費をご納入いただきました方には参加証(ハガキ)をお送りしますので、当日ご持参ください。参加費は事前のお振込みとなり、お振込み後のご返金はいたしかねますので、ご了承くださいませようお願い申し上げます。また、参加日の変更、欠席などの場合は事前にご連絡くださいますようお願い申し上げます。(※お申込み受付は、先着順のため定員に達し次第締切とさせていただきますので、予めご了承ください。)

FAX 通信欄

2015 智美術サロン FAX お申込み書

お申込み FAX番号 03-5733-5132

ご参加希望日(ご希望の回に○丸をおつけください。※複数回申込みはお一人様ずつ用紙をお使いください。)

① 5月31日(日)	② 6月21日(日)	③ 9月27日(日)	④ 10月18日(日)	⑤ 11月8日(日)
ご参加:				

お申込み者氏名(必須 ※3名様以上の場合は通信欄にご記入ください。※複数回申込みはお一人様ずつ用紙をお使いください。)

代表: [] []

代表者ご住所 (必須)

[] []

代表者お電話 (必須)

メールアドレス

[] []

備考・通信欄

[] []